**VÁCLAV HAVEL A LITERATURA**

*Obsahový cíl:*

* Žák pozná a jednoduše popíše obrazové básně.
* Žák se seznámí s dílem Antikódy a Dopisy Olze od Václava Havla.
* Žák se seznámí s osobností Václava Havla a s jeho dílem.
* Žák napíše krátký osobní dopis.

*Jazykový cíl:*

* Žák popisuje / na základě popisu reprodukuje obrazové básně (typogramy) Václava Havla v aktivitě Skrytý popis.
* Žák diskutuje se spolužáky.
* Žák sám vytváří typogram povolání – používá slova jako obrazový materiál.
* Žák doplňuje/vybírá správná slova do textu.
* Žák odpovídá na otázky k textu.
* Žák píše osobní dopis kamarádovi.

*Slovní zásoba:*

Čtverec, trojúhelník, sloupec, řádek, písmeno, kříž, nad/pod/mezi/uprostřed, povolání, typogram/kaligram/obrazová báseň; obraz, kód, mluvčí, drama, absurdní divadlo, esej, dopis, experimentální poezie, autor, oslovení, rozloučení, podpis

*Jazykové struktury:*

nad/pod/mezi/uprostřed je..., vypadá jako..., narodil se/zemřel, byl prvním/posledním prezidentem, kritizoval..., sledoval..., prosazoval..., byl odsouzený, měl vliv na..., proslavil se..., pozdravujte..., stýská se mi, ...trvalo..., dorazil..., navštívil..., přesunu, obdivuju, Mějte se krásně

**Popis lekce: Václav Havel a literatura**

1. **Citáty**

* Do skupin/dvojic rozdáme rozstříhané citáty (viz níže). Úkoly pro skupiny:
  + Rozstříhané citáty řekly 2 osoby. Rozdělte citáty do dvou skupin podle jejich obsahu.
  + Se kterými citáty souhlasíte?
  + Kdo mohl říct tyto věty? (postupně dojdeme ke jménu V. Havla)

1. **Co víte o Václavu Havlovi?**

* Společný brainstorming (na tabuli, flipchartový papír...)
* Video: <https://www.youtube.com/watch?v=KRDzrYqzv0I> (Václav Havel ve 29 vteřinách)
* Co byste přidali k brainstormingu podle videa?

1. **Možnosti vyjádření**

* My jsme se tu o VH vyjádřili slovy (brainstorming)
* Jak jinak můžeme něco říct, než jen slovy? Jak se můžu vyjádřit jinak?

(ústní brainstorming – někdo pravděpodobně řekne obraz/vizualizace/malba apod.)

1. **Typogram: Nálada**

* Ukážeme žákům typogram VH „Nálada“ (viz níže)
  + Co vám to připomíná?
  + Co v tom vidíte?
  + Jak se autor cítil?
  + Jaká to může být nálada?
* Spisovatelé se mnohdy vyjadřovali i jinak než jen písmem. Stejně tak i VH. A to si právě teď ukážeme:

1. **PL pro žáky – slovní zásoba** (čtverec, trojúhelník, řádek, sloupec, nad, pod, mezi, uprostřed, slovo, písmeno, kříž)
2. **Aktivita „Skrytý popis“**

* Žáky rozdělíme do dvojic
* Jeden z dvojice nesmí vidět obsah listu – ten dostane na záda nalepený jeden list s obrázkem (viz níže) – i více dvojic může mít stejný obrázek
* Druhý z dvojice sedí za žákem s obrázkem na zádech, popisuje slovy, co je na obrázku
* Žák s listem na zádech musí podle instrukcí spolužáka „překreslit“ obrázek do PL před sebou
* Ve výsledku by měl výtvor žáka odpovídat obrázku, který má připevněný na zádech
* ***Používejte slovní zásobu z PL + „vypadá jako...“***

1. **Rozbor obrázku/typogramu**

* Když mají dvojice hotové překreslení obrázku, dostanou další zadání úkolu (napsat na tabuli):
  + **Co v obrázku vidíte?**
  + **Co obrázek asi znamená?**
  + **Vymyslete název obrázku.**
* Po zpracování úkolu všemi dvojicemi dostane každý žák svou tabulku s jednotlivými básněmi, kam si zapisuje svoje postoje a interpretace (viz níže)
* Dále se jednotlivé obrázky promítnou na tabuli a každá dvojice představí své závěry (každý z dvojice musí promluvit)
* Každý by si měl do tabulky zapsat, co mu báseň připomíná, co ho k ní napadá – učitel může vyvolat nějakého žáka, aby řekl nahlas, co si zapsal
* Ke každé básni lze doplnit originální název (po prezentaci dvojic):

1. Bariéra
2. Kult osobnosti
3. Kult osobnosti / Svoboda
4. Filozof
5. Vazby
6. Člověk
7. Člověk
8. Život

* Na závěr otázka: **Bylo těžké porozumět obrazové básni? Proč?**

1. **Další úkoly z PL (od str. 2)**

**PŘÍLOHY:**

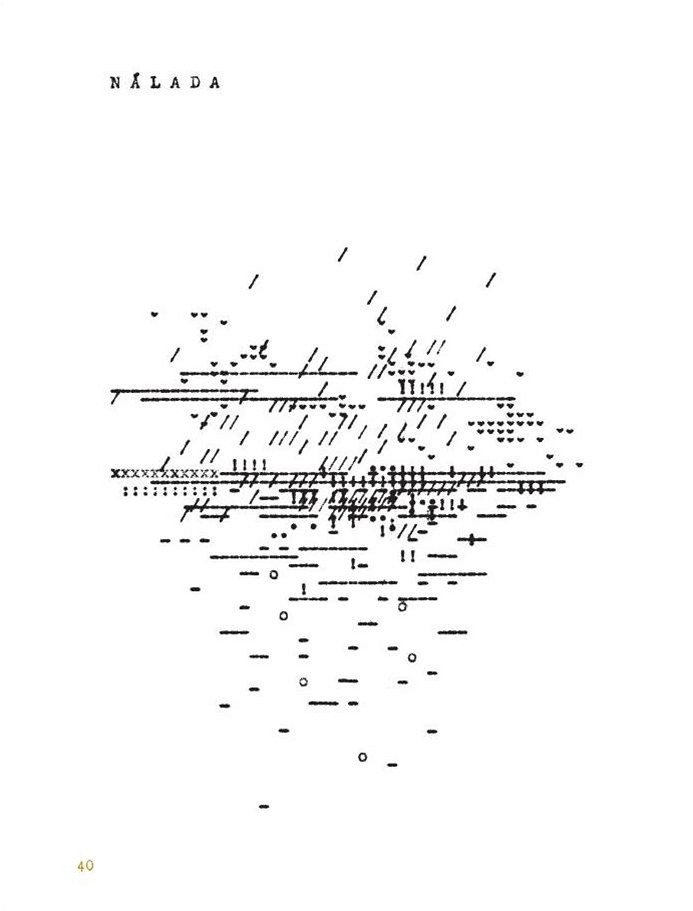
**Citáty k rozstříhání:**

|  |
| --- |
| 1. Prezident se neptá, zda smí pozvat… Prezident zve, pane prezidente. |
| 1. Pravda a láska musí zvítězit nad lží a nenávistí! |
| 1. Naděje je stav ducha, který dává smysl našemu životu. |
| 1. Za celý svůj život jsem se nesetkal s blbějším a závistivějším stvořením, než je český novinář. |
| 1. Lhostejnost k druhým a lhostejnost k osudu celku je přesně tím, co otevírá dveře zlu. |
| 1. Nejlepší cestou k vlastnímu neštěstí je zakrývat si oči před neštěstím jiných. |
| 1. Každé lidské utrpení se týká každé lidské bytosti. |
| 1. Smrt abstinentům a vegetariánům. |
| 1. Tahle země je naše. A tahle země není a ani nemůže být pro všechny. |
| 1. Člověk by se měl chovat tak, jak si myslí, že by se měli chovat všichni. |

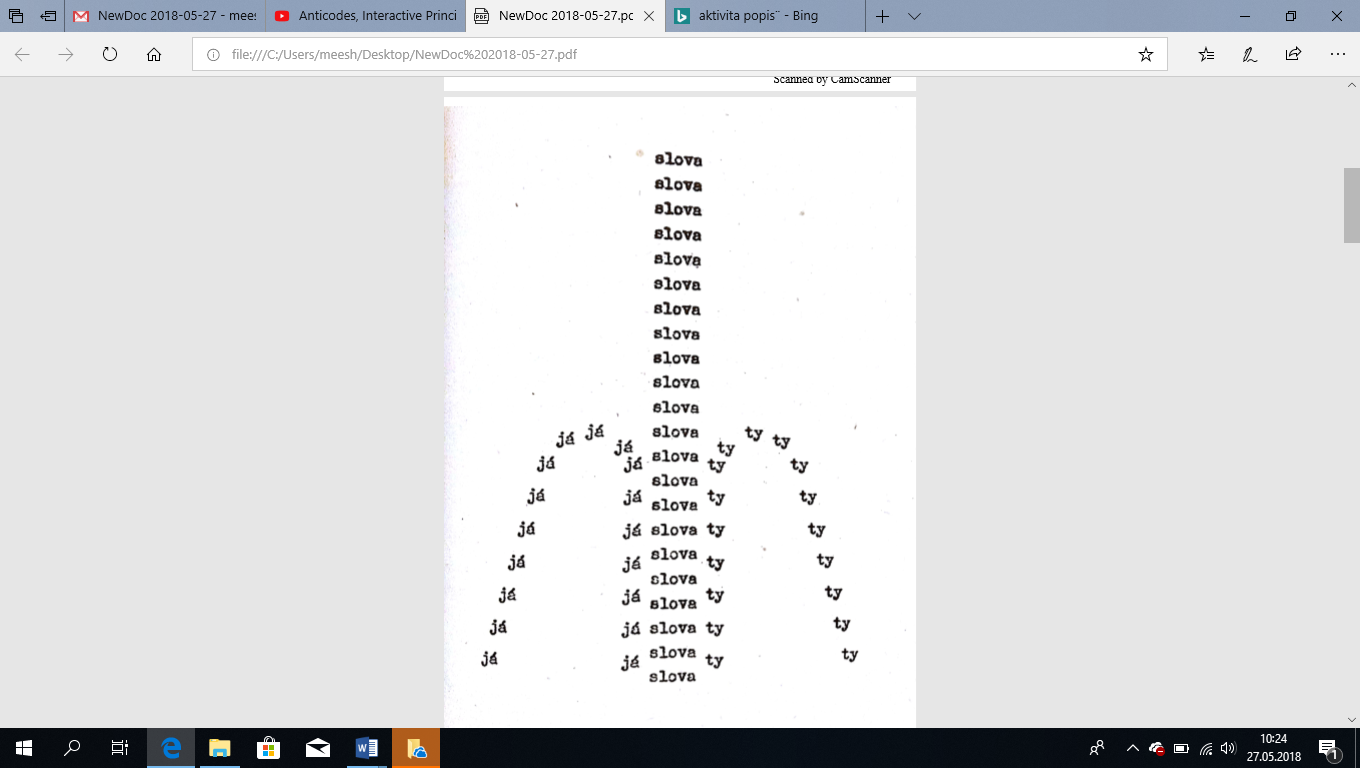
------------------------------------------------------------------------------------------

|  |
| --- |
| 1. Prezident se neptá, zda smí pozvat… Prezident zve, pane prezidente. |
| 1. Pravda a láska musí zvítězit nad lží a nenávistí! |
| 1. Naděje je stav ducha, který dává smysl našemu životu. |
| 1. Za celý svůj život jsem se nesetkal s blbějším a závistivějším stvořením, než je český novinář. |
| 1. Lhostejnost k druhým a lhostejnost k osudu celku je přesně tím, co otevírá dveře zlu. |
| 1. Nejlepší cestou k vlastnímu neštěstí je zakrývat si oči před neštěstím jiných. |
| 1. Každé lidské utrpení se týká každé lidské bytosti. |
| 1. Smrt abstinentům a vegetariánům. |
| 1. Tahle země je naše. A tahle země není a ani nemůže být pro všechny. |
| 1. Člověk by se měl chovat tak, jak si myslí, že by se měli chovat všichni. |

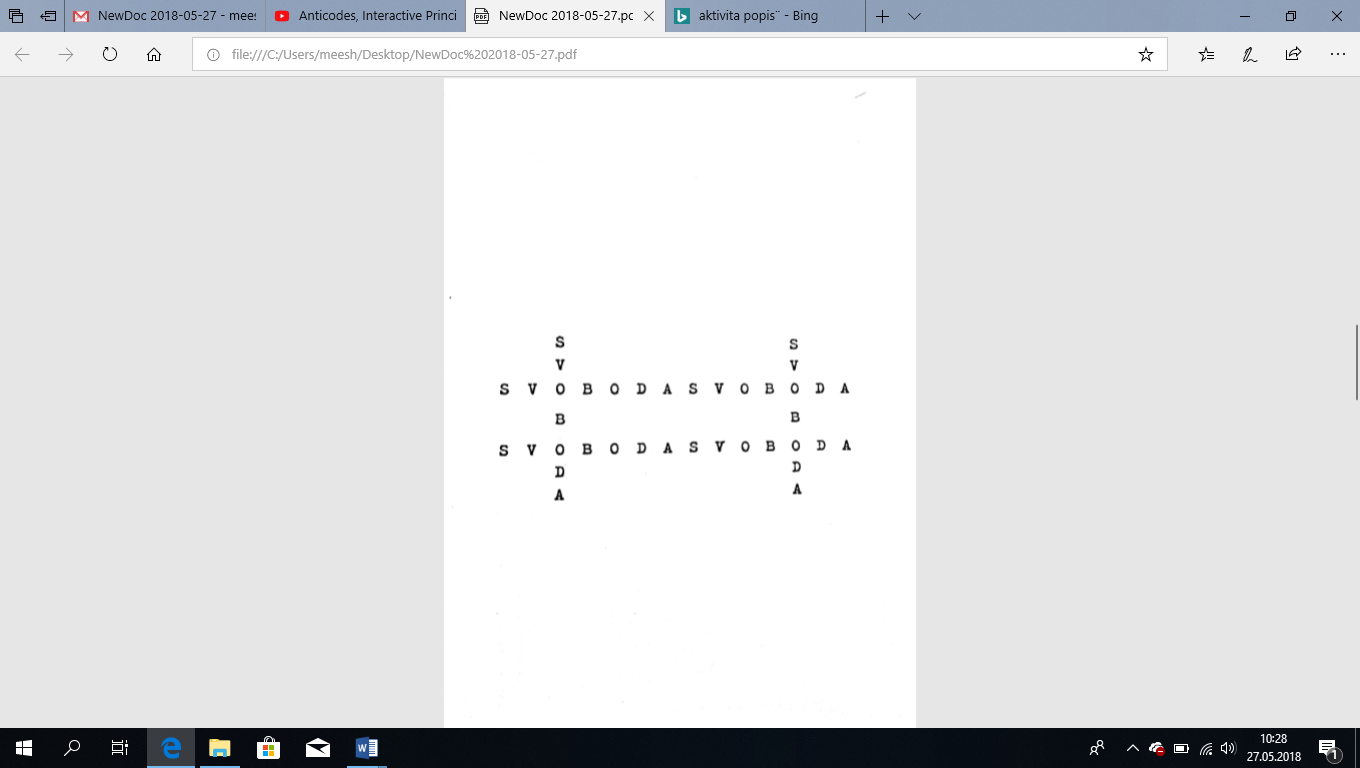
Správné řešení: Václav Havel: b, c, e, f, g, j



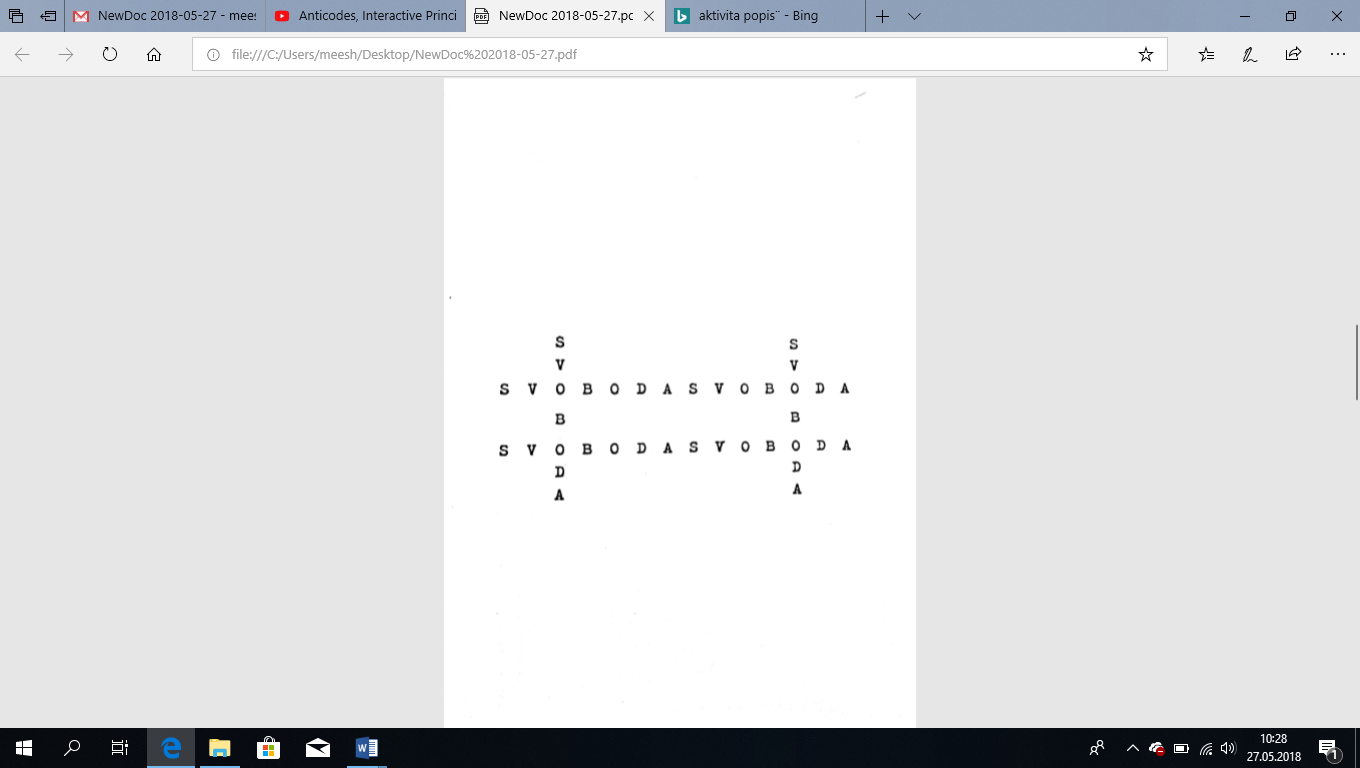
**TYPOGRAMY V.H.:**

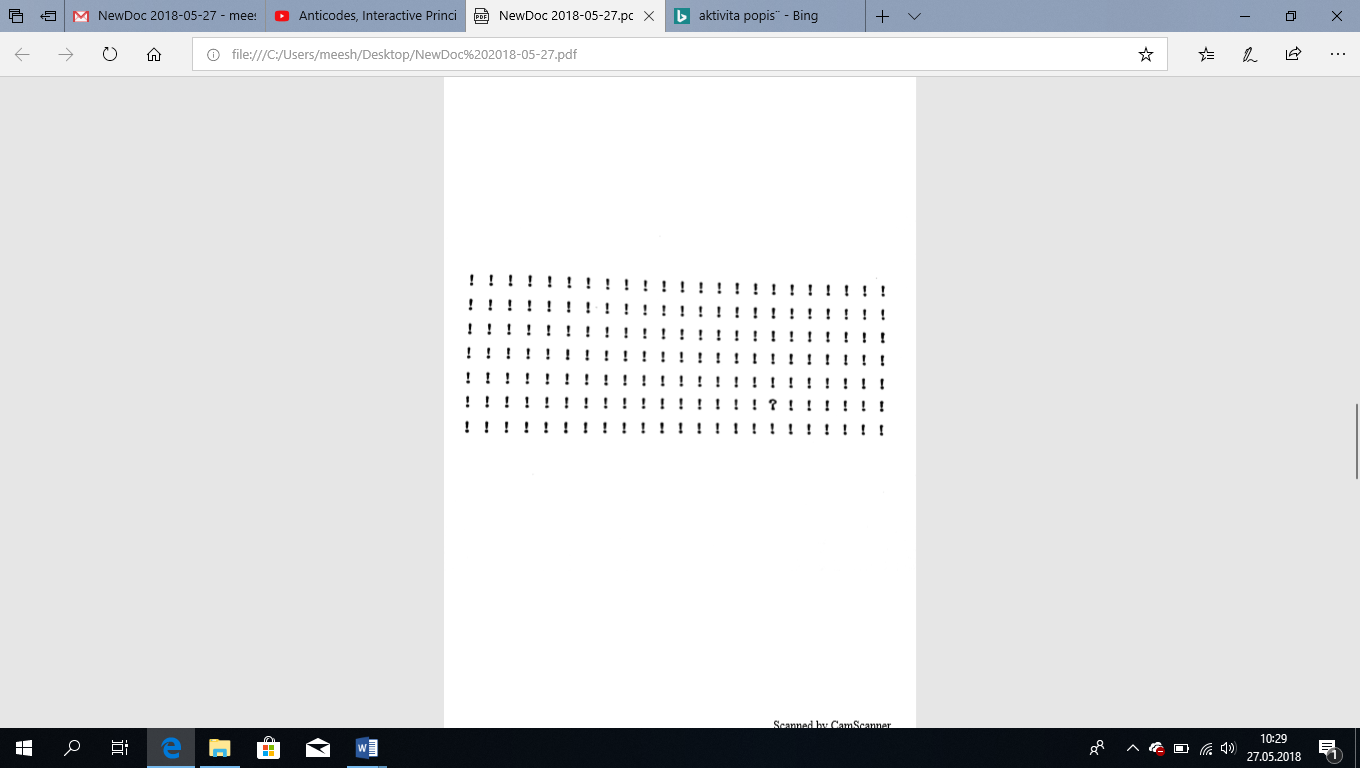
1. 

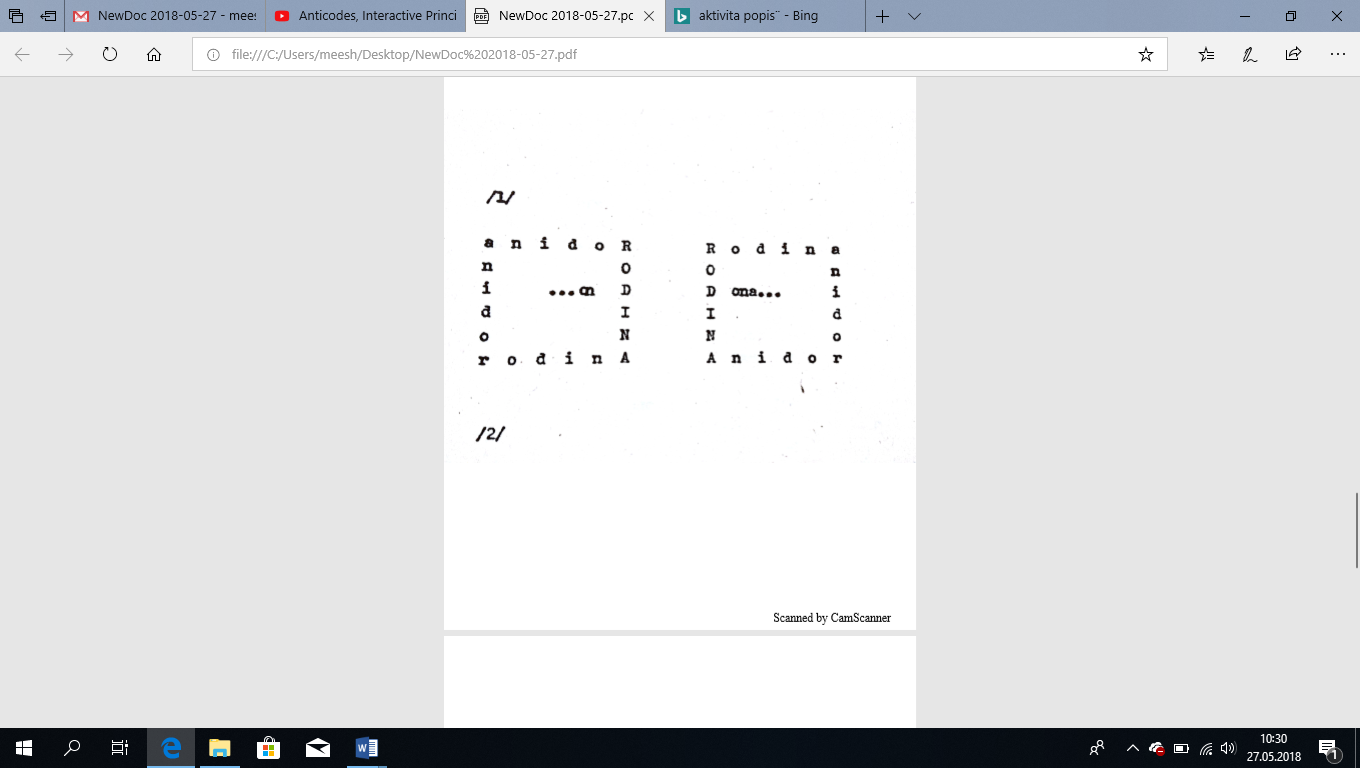




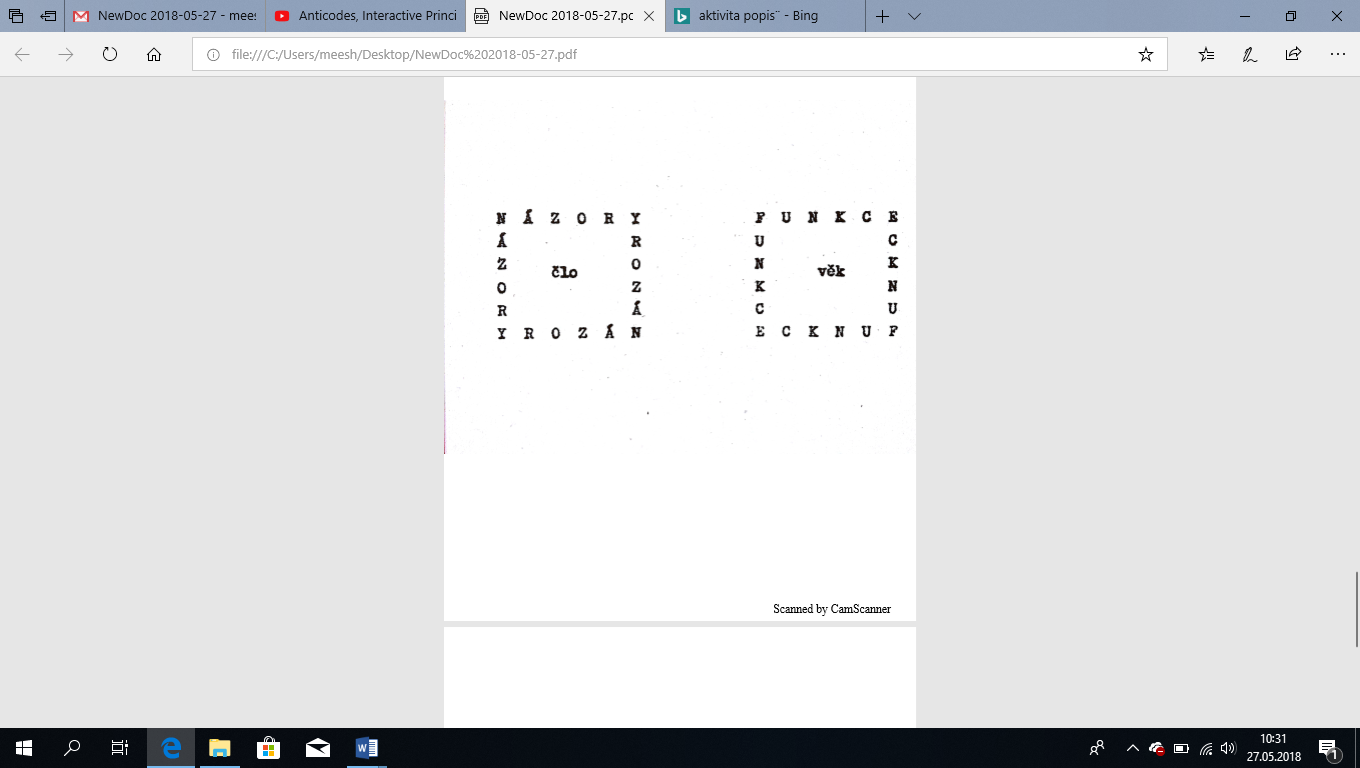
.



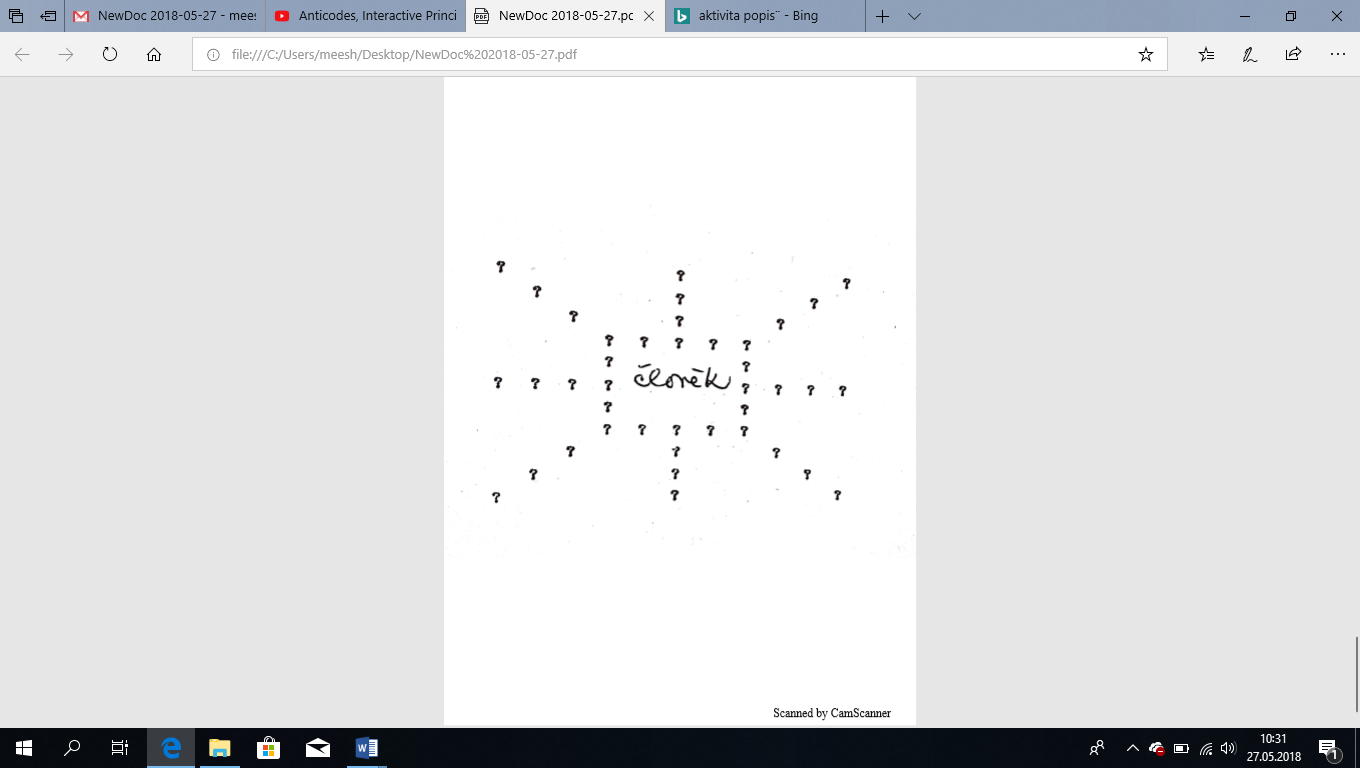




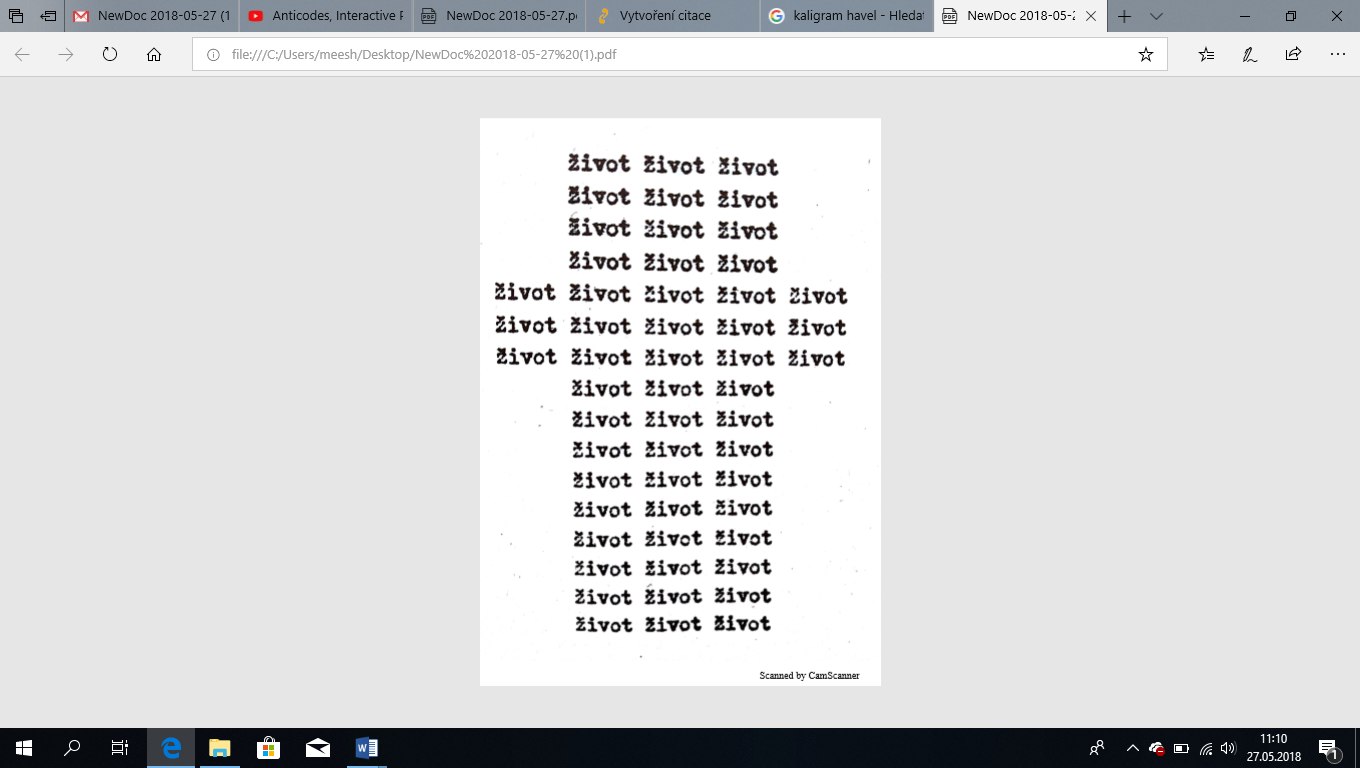












|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Co vás napadá k těmto obrazovým básním? Jak vypadají? Co znamenají?**

**Použité zdroje:**

* HAVEL, Václav. *Antikódy*. Praha: Odeon, 1993. ISBN 80-207-0442-6.
* HAVEL, Václav. *Dopisy Olze (Spisy/5)*. Vyd. 1. (celkově páté). Praha: Torst, 1999. ISBN 80-7215-091-X.

Obrázky:

* David Sedlácký - Václav Havel, bývalý president České republiky [cit. 2018-10-30]. Dostupný pod licencí CC BY-SA 3.0 na WWW: <<https://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:V%C3%A1clav_Havel_2008.jpg>>
* [cit. 2018-10-30] Dostupné pod licencí Public domain a Creative Commons na WWW:

<<https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Guillaume_Apollinaire_-_Calligramme_-_Cheval.png>>

<<https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Guillaume_Apollinaire_-_Calligramme_-_Po%C3%A8me_du_9_f%C3%A9vrier_1915_-_Reconnais-toi.png>>

<<https://de.wikipedia.org/wiki/Datei:EAN-13-5901234123457.svg> >