

OBSAH (očekávané výstupy - RVP)	CO UMÍ ŽÁK s OMJ NA KONCI (VP)	METODY, JAK NA TO	CO BUDEME CHTÍT, AKCENTY
Člověk v dějinách			
<p>žák</p> <p>- uvede konkrétní příklady důležitosti a potřeby dějepisných poznatků</p> <p>- uvede příklady zdrojů informací o minulosti; pojmenuje instituce, kde jsou tyto zdroje shromažďovány</p> <p>- orientuje se na časové ose a v historické mapě, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu</p> <p>Učivo</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ význam zkoumání dějin, získávání informací o dějinách; historické prameny ○ historický čas a prostor 	<p>- Rozliší pojmy rok, století, tisíciletí, počítání před naším letopočtem a našeho letopočtu, určí století</p> <p>- seznámení se základními dějepisnými pojmy</p> <p>- orientuje se na časové ose a v historické mapě, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu (orientuje se v obdobích kulturních dějin)</p> <p>- rozliší na příkladech prameny hmotné i písemné, přiřadí hmotné i písemné prameny k odpovídajícím institucím</p>	<p>- úvod do předmětu, ale zároveň do slovní zásoby týkající se dějepisu → přes obrázky, mapy, časovou osu</p> <p>-vede si slovník pojmů – dvojjazyčný, obrázkový</p> <p>-přiřazování pojmů k obrázkům</p> <p>-historická období – přiřadí na časovou osu, přidá k epochám např. typické stavby, nástroje, způsob života (lze např. zpracovat jako skupinová práce nebo projekt)</p> <p>hledání analogií mezi současností a minulostí- hledání historických kořenů současných jevů, událostí</p>	<p>Základní slovní zásoba dějepisných pojmů</p> <p>Pochopení lineárního času</p> <p>Práce s časovou osou, mapou přehledy</p> <p>slovní zásoba – pojmy: rok, letopočet, století, tisíciletí, počítání před naším letopočtem a našeho letopočtu (i zkratky), řadové číslovky, velká čísla;</p> <p>-historická období – celkový přehled, zároveň spojeno se slovní zásobou. Pojmy: pravěk, starověk, středověk, novověk, nová doba, antika, renesance, ...</p> <p>-přiřazování k obrázkům – slovní zásoba – prameny - hmotné, písemné, písmo, instituce</p>
Počátky lidské společnosti			
<p>žák</p> <p>- charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu</p> <p>- objasní význam zemědělství,</p>	<p>-rozliší zástupce rodu Homo (s pomocí obrázků), přiřadí je na časovou osu, přidá k nim typické nástroje, na mapě určí příklady nalezišť</p>	<p>- přes obrázky chronologického vývoje člověka, propojování s časovou osou, nástroje (včetně obrázků) zařazuje k jednotlivým stádiím</p> <p>Obrázky: https://pf.ujep.cz/~velimskyt/pravek/0</p>	<p>Zařadit stádia člověka na časovou osu, přiřadit typické znaky, nástroje, způsob života</p> <p>slovní zásoba – způsob života, rod, rodina, nástroje, lov, lovec, sběrač (postupujeme od sloves),</p>

<p>dobytkářství a zpracování kovů pro lidskou společnost</p> <p>Učivo</p> <p>- člověk a lidská společnost v pravěku</p>	<p>- Popíše jednoduše s pomocí obrazové dokumentace život a způsob obživy pravěkých lidí</p> <p>- seznámí se pomocí kreslených příběhů (komiksů, filmů) nebo zjednodušených textů s vědeckým i duchovním výkladem vzniku světa</p> <p>- přiřadí k mapě světa jednotlivé lidské rasy podle místa vzniku a jejich šíření</p> <p>- přiřadí na mapu pravěké Evropy důležité umělecké předměty (Věstonická Venuše na Moravu, nástěnné malby – Lascaux, Altamira apod....)?</p> <p>= akcent na kolébku lidstva</p>	<p>2paleolit/pa02.jpg</p> <p>http://hledani.gnosis9.net/img/vyvoj-cloveka-astralopithekus-homo-sapiens.jpg</p> <p>http://www.osel.cz/img/img1124793448.jpg</p> <p>http://www.becominghuman.org/</p> <p>Video-</p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=ndwzAw8fchU&feature=player_embedded</p> <p>návštěva Lascaux</p> <p>http://www.lascaux.culture.fr/#/en/02_00.xml</p> <p>stvoření</p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=eVHCKQZCEDg</p> <p>Mapy:</p> <p>http://starovek-pravek.ic.cz/img/map/map002.jpg</p> <p>http://hledani.gnosis9.net/img/neandrtalci-pred-250000-45000-roky-maly-2.jpg</p> <p>http://hledani.gnosis9.net/img/homo-sapines-pred-45000-20000-roky.jpg</p>	<p>zemědělství, dobytek, kov + výrobky</p> <p>– základní slovní zásoba, nikoliv marginálie</p> <p>Tip: uvádíme latinské názvy zástupců HOMO – jsou to cizí slova pro všechny žáky</p> <p>- rozlišení slov vývoj vs. stvoření → možné srovnání s mýty stvoření ze země původu</p> <p>U nás máme různé názory (vědecký, náboženský) a respektujeme názor druhého</p>
<p>Nejstarší civilizace, kořeny evropské kultury</p>			
<p>žák</p> <p>- rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací</p> <p>- uvede nejvýznamnější typy památek,</p>	<p>- ukáže na mapě starověkého světa, kde vznikly nejstarší civilizace, pojmenuje civilizace i velké řeky, popíše jednoduše přírodní podmínky</p> <p>- přiřadí k obrázkům a jednoduše</p>	<p>mapa nejstarších států</p> <p>http://1.bp.blogspot.com/_Vs1Ek9SxieQ/TTv0wGXWiH/AAAAAAAAABDw/PzRHM3BUXA/s1600/c6d518a1e9_1524706_o2.jpg</p> <p>http://nd01.jxs.cz/954/040/a4705ec5a0_245810_o2.jpg</p> <p>mapa Středomoří</p>	<p>kultura států starověkého východu – vznik kolem řek (Egypt, Mezopotámie, Indie, Čína) – co je pro jednotlivé země typické, architektura, věda, umění, náboženství</p> <p>Řecko: Státní zřízení (zrod demokracie), způsob života v městských státech, kultura (i náboženství), písmo a věda, odkaz helénistické</p>

<p><i>kteře se staly součástí světového kulturního dědictví</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury a uvede osobnosti antiky důležité pro evropskou civilizaci, zrod křesťanství a souvislost s judaismem</i> - <i>porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie</i> <p>Učivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nejstarší starověké civilizace a jejich kulturní odkaz • antické Řecko a Řím • střední Evropa a její styky s antickým Středomořím 	<p><i>popíše společenské skupiny, jejich postavení zaznamená do pyramidy</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>přiřadí k civilizacím jejich nejvýznamnější architektonické památky a pojmenuje typické stavby</i> - <i>přiřadí vynález písma na časovou osu a jednotlivá písma k daným civilizacím</i> - <i>vysvětlí rozdíl mezi pojmy polyteismus a monoteismus (na příkladu řeckého náboženství a judaismu či křesťanství – srovnání)</i> - <i>zařadí na časovou osu vznik judaismu a křesťanství, charakterizuje jednoduše jejich hlavní znaky</i> - <i>seznáší se s nejdůležitějšími vynálezy starověkých civilizací a pokusí se vysvětlit, jaký přínos mají pro současnost</i> - <i>ukáže na mapě starověké Evropy antické Řecko a Řím</i> - <i>popíše rozdíl mezi samovládou a demokracií, rozliší pojmy republika – císařství, - vyhledá rozdíly v životě občanů Atén a Sparty</i> 	<p>http://www.starovekyegypt.net/faraoni/ptolem_aiovci/img/mapa.gif</p> <p>http://www.stiefel-eurocart.cz/tovar/299.jpg</p> <p>http://www.dejepis.com/mapy/004_2.gif</p> <p>mapa Římské říše</p> <p>http://www.utexas.edu/courses/ancientfilmCC304/lecture21/images/3.jpg</p> <p>http://gbgm-umc.org/umw/corinthians/maps/empire2a.gif</p> <p>http://airborn.webz.cz/legiones.html</p> <p>tabulka říší</p> <p>vznik a vývoj písma- komparace, přiřadí na mapu států, na časovou osu</p> <p>tabulka typů písma</p> <p>Starověký Orient</p> <p>→ Tvorba tabulky na porovnání řeckých a římských náboženství, judaismu i islámu (hledat společné znaky i rozdílnosti)</p> <p>→ plakáty – skupinová práce → jednoduše se pak ukáže, co je mono a co polyteismus</p> <p>→ projekt náboženství ve starověku (znaky, svatostánky, bohové, zobrazení, místo a čas vzniku)</p> <p>Mapy – Fraus, Stiefel, Kartografie, ...</p> <p>rozdíl mezi samovládou a demokracií- dramtizace</p> <p>srovnání mezi demokratickým a vojenským způsobem vlády, opět hledání paralel se zřízením dnešních evropských států</p>	<p>kultury, šíření</p> <p>Řím: Řím v období republiky, způsoby vlády (republika! – to je v Evropě elementární věc) – dá se učit i podle osobností,</p> <p>římské právo – konzistentní balík zákonů, ze kterého vycházíme dodnes</p> <p>Řecko - římská kultura -věda, umění, (základ Evropské kultury),</p> <p>pád, rozšiřování ŘŘ</p> <p>vznik a podstata křesťanství – srovnání s polyteismem, judaismem</p> <p>U práva – důležitý akcent na to, kdo rozhodoval</p>
--	--	--	--

	<p>- vyjmenuje některé známé antické osobnosti, přiřadí je k události – vynálezu, vědě, divadlu apod.</p> <p>- seznámí se s pojmem římské právo, s pomocí objasní jeho důležitost pro naši dobu</p> <p>- rozpozná na obrázku hlavní architektonické památky antiky a pojmenuje je, případně je zařadí na mapě (do města)</p> <p>- vysvětlí dle svých možností, čím je kultura antických států důležitá pro kulturu evropskou</p> <p>- ukáže na mapě území římského impéria v době největšího rozmachu</p> <p>- stručně popíše, jak se říše rozšiřovala</p> <p>- uvede důvody pádu západořímské říše</p>	<p>Monarchie - vládce – <i>stát jsem já</i> – zákony které tvoří sám vládce, nevztahují se na něj</p> <p>Demokracie – zákony jsou nad lidmi, i vládce je musí dodržovat</p> <p>Hledání paralel – projekt, skupinová práce</p>	<p>o zákonech, na koho se vztahovaly (opět je možné dramatizovat), srovnání například s dneškem ale i se středověkem, kdy byl úpadek práva</p> <p>Výstup: naše civilizace je založená na antickém odkazu (právo, demokracie, umění, stavitelství, divadlo)= základní akcent</p>
<p>Křesťanství a středověká Evropa</p>			
<p>žák</p> <p>- popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států</p>	<p>- vyjmenuje a s pomocí mapy zakreslí nová evropská etnika</p> <p>- dá do souvislosti vliv církve na utváření nových státních útvarů v Evropě</p>	<p>časová osa mapa stěhování národů http://www.stiefel-eurocart.cz/tovar/272.jpg – Tip: hra s drtí barevných papírů, které představují jednotlivé národy, ž je stěhují po velké mapě → barevná mozaika mapa států - raný středověk; vrcholný středověk</p>	<p>- osídlení v E, stěhování národů – vznikly státy, které pokračují až do současnosti – je důležité, aby se zorientoval na mapě – okolní státy, jaké byly, jak se měnilo jejich území (přibližně)</p> <p>- přijímání a šíření křesťanství, odlišnosti západního a východního křesťanství –</p>

- **porovná základní rysy západoevropské, byzantsko-slovanské a islámské kulturní oblasti**
- **objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech**
- **vymezi úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí, vztah křesťanství ke kacířství a jiným věroukám**
- **ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady románské a gotické kultury**

učivo:

- nový etnický obraz Evropy
- utváření států ve východoevropském a západoevropském kulturním okruhu a jejich specifický vývoj
- islám a islámské říše ovlivňující Evropu (Arabové, Turci)
- Velká Morava a český stát, jejich vnitřní vývoj a postavení v Evropě
- křesťanství, papežství, císařství, křížové výpravy
- struktura středověké společnosti,

- *lokalizuje na mapě raně středověké Evropy jednotlivé kulturní oblasti (Arabská říše, Francká říše, Byzantská říše apod....)*
- *přihradí k jednotlivým říším jejich nejvýznamnější architektonické památky*
- *uvede hlavní rozdíly v hierarchii východního a západního křesťanství (zajímavé srovnání např. pro Ukrajince)*
- *porovná pomocí jednoduché doplňovačky křesťanství, judaismus, islám*
- *popíše stručně průběh a přínos cyrilometodějské mise*
- *charakterizuje stručně vývoj českého státu od 10. – 14. st.*
- *povypráví jednoduše o životě a smrti sv. Václava a vysvětlí důležitost této postavy v českých dějinách*
- *charakterizuje stručně organizaci světské a církevní moci ve středověku*
- *popíše vliv církve na každodenní život tehdejších lidí*
- *vysvětlí s pomocí obrázků vznik středověkého města, jeho chod (obchod, práva, řemesla,*

u devátáka → soubor 5 mapiček, které skončí v 60 letech vznikem EU – aby pochopili, že ty státy vznikly už v raném středověku a jak se to proměňovalo + aplikovat na umění = přehled států;

přehled významných E států na mapě, přiřazujeme kulturu, památky, důležité vládcy, apod. → aplikovat soubor zemí na jejich kulturu, románský sloh

časová přímka našich rodů a v nich významní panovníci + slohy, památky + formy vlády – může hledat informace – zjednodušené texty, přidávat obrázky; může si to dělat sám postupně, nebo projekt celé třídy, skupinová práce apod.

→ přes obrázky, zjednodušené texty - život ve středověku, struktura společnosti
 → opět přehled států, opět mapou, šíření křesťanství (dají se zmínit křížové výpravy, ale netrvat na nich)

hierarchizovaný systém západního náb. s papežem vz. východní náb. – patriarchové – podobně s Judaismem (z toho to vychází) a Islámem – v té době vznikl a funguje dodnes - jednoduchý srovnávací systém náboženství

Dějiny Českého státu – **Sámo** je důležitý pouze pro šestáky, pro devátáka jen informace
Velká Morava – počátky křesťanství na našem území

Český stát – počátky přemyslovské říše – **sv. Václav** – jediná ikona, kterou by měli (devátáci) znát

13.-15. století
 - život ve středověku, struktura společnosti – jednoduše, ale aby měl představu

- **Přemyslovci** – vypustit seznamy – jen zmínit jako rod - základ silného státu, ražba, těžba (život za Přemyslovců od sv. Václava až po V. III. – v jedné látce shrnout)

- Lucemburkové – Karl IV. – základní persona

Výstup: jak fungoval středověký život

<ul style="list-style-type: none"> funkce jednotlivých vrstev kultura středověké společnosti - románské a gotické umění a vzdělanost 	<p><i>obyvatelstvo, Židé, chudina...)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí s pomocí obrázků, jak se změnilo zemědělství a život na venkově - rozpozná na příkladech románské stavební památky, pojmenuje je - rozpozná na příkladech gotické stavební památky, pojmenuje je - spojí gotické umění s křesťanstvím - zhodnotí vlastními slovy přínos vlády Karla IV. pro střední Evropu a české země 	<p>na Karlovi IV. se dá ukázat i kultura, způsob života</p>	
<p>Objevy a dobývání, počátky nové doby</p>			
<p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí znovuobjevení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve včetně reakce církve na tyto požadavky - vymezi význam husitské tradice pro český politický a kulturní život - popíše a demonstuje průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky - objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy rozdělené do 	<ul style="list-style-type: none"> - hledá paralely mezi antikou a renesancí → obrázky, umění, architektura, literatura, ale i fil. (humanismus) - vysvětlí pojem reformace a zakreslí do mapy středověké Evropy, ve kterých státech k ní došlo - vysvětlí co byl knihtisk a jaký přínos měl pro tehdejší společnost - vyjmenuje znovuobjevené 	<ul style="list-style-type: none"> - mapy, obrázky, časová přímka reformace - udělat přehled států, náb. důsledky a ukončit 30letou válku http://leccos.com/pics/pic/reformace-evropa_16_stol..jpg http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/7/7b/Map_Thirty_Years_War_cs.svg/360px-Map_Thirty_Years_War_cs.svg.png Mapy: Stiefel, Kartografie, Fraus http://www.stiefel-eurocart.cz/tovar/55.jpg http://smd.gytool.cz/downloads/4-1_STREDOVEKA_EVROPA_cb.pdf http://clanky.rvp.cz/wp-content/uploads/prilohy/2016/pracovni_list_dob_a_mest_a_hradu_husite.pdf 	<ul style="list-style-type: none"> - Husitství – zasadit do kontextu celkového reformního hnutí – důležitý- knihtisk - pozdní gotika, renesance, humanismus - zámořské objevy – proměna společnosti – význam kupců, šlechta ustupuje Blok – barokní kultura, osvícenství, -Habsburská monarchie - počátky absolutismu (mapa od Stiefelu) vysvětlení konstituční monarchie x absolut. monarchie) → opět udělat přehled států, náb. atd. + klasicismus

<p>řady mocenských a náboženských center a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie</p> <ul style="list-style-type: none"> - objasní příčiny a důsledky vzniku třicetileté války a posoudí její důsledky - na příkladech evropských dějin konkretizuje absolutismus, konstituční monarchie, parlamentarismus <p>učivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • renesance, humanismus, husitství, reformace a jejich šíření Evropou • zámořské objevy a počátky dobývání světa • český stát a velmoci v 15. – 18. století • barokní kultura a osvícenství 	<p><i>vědy, pokusí se vysvětlit jejich přínos</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>lokalizuje na mapě středověké Evropy nejdůležitější státní útvary</i> - <i>rozpozná na příkladech prvky pozdně gotické architektury a renesance</i> - <i>přiřadí obrázky renesanční architektury k názvům, zpracuje jednoduchý text o vybraném renesančním umělci</i> - <i>uvede důvody zámořských objevů</i> - <i>ukáže na mapě a zakreslí do mapky důležité zámořské výpravy</i> - <i>seznámí se pomocí literatury (dětské encyklopedie) s nejdůležitějšími objeviteli, zpracuje informace o jednom z nich do referátu (jednoduše, dle jazykových možností)</i> - <i>vyjmenuje přínos a důsledky zámořských objevů pro evropskou civilizaci</i> - <i>lokalizuje na mapě Evropy v 17. století nejdůležitější evropské státy, charakterizuje stručně způsob jejich vlády, přiřadí náboženské vyznání k státním útvarům</i> 	<p>Zajímavé srovnání mezi Španělskem a Anglií při kolonialismu Ameriky → důsledky dodnes</p> <p>→ mapa, tabulka států (způsob vlády, vládce, náboženství, reformátor) – skupinová práce</p> <p>- vývoj Evropy a tím i příčiny třicetileté války</p> <p>Komparace jednotlivých zemí, státních zřízení, kultury, náboženství, atd.</p> <p>- <i>vše pomocí mapky a dějepisného atlasu, encyklopedie a především zjednodušených textů</i></p> <p>dramatizace</p>	
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - pokusí se vysvětlit rozdíl mezi pojmy absolutismus(osvícenský absolutismus), konstituční monarchie a parlamentarismus - objasní stručně důvody, které vedly ke vzniku třicetileté války - uvede zlomové události třicetileté války - popíše, jaké změny nastaly v Evropě po třicetileté válce - seznámí se s osobností J.A. Komenského - vytvoří pomocí mapky jednoduchý přehled nejdůležitějších evropských státních útvarů v 18. století, přiřadí k nim způsob vlády popř. osobnost panovníka, popíše jednoduše jejich hospodářský a kulturní vývoj, Vymenuje hlavní osvícenské reformy - rozpozná příklady barokní a klasicistní kultury, přiřadí obrázky k názvům 	<p>Například srovnání Rakouska a Francie – v Rakousku proběhly změny (MT, J II.), zatímco ve Francii neproběhly → důsledek – VFR</p>	
<p>Modernizace společnosti</p>			
<p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci 	<ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí význam a důsledky francouzské revoluce a napoleonských válek na evropský vývoj 	<p>Vybereme jeden důvod VFR -(3. stav) – ekonomické důvody → nespokojenost → revoluce → výsledek: ústava, občanská práva Spojitost se SSSR, ČR -50.léta – „revoluce požívá své děti“ - Napoleon – motiv národa, mapa – co vše chtěl</p>	<p>Osvícenství reformy Marie Terezie + Josefa II. → u nás nebyla revoluce jako ve Francii Vznik USA + vývoj až po obč.v. - kolonie- mapa světa – vyplývá z objevných cest, pak bylo otroctví, pak občanská válka VFR a uspořádání Evropy po ní – spojit</p>

<p>společnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé - porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů - charakterizuje emancipační úsilí významných sociálních skupin; uvede požadavky formulované ve vybraných evropských revolucích - na vybraných příkladech demonstuje základní politické proudy <p>Učivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Velká francouzská revoluce a napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět; vznik USA • industrializace a její důsledky pro společnost; sociální otázka • národní hnutí velkých a malých národů; utváření novodobého českého národa • revoluce 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů • politické proudy (konzervativismus, liberalismus, demokratismus, 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>popíše vliv rozvoje průmyslu na změny ve společnosti</i> - <i>přihradí druh průmyslu k výrobku popřípadě oblasti výroby</i> - <i>jmenuje a stručně charakterizuje vybrané vědecké a technické vynálezy 19. a počátku 20. století –</i> - <i>seznámí se s pojmem národní obrození, vysvětlí proč je toto období pro Čechy tak důležité z jazykovědného hlediska</i> - <i>lokalizuje jednotlivé evropské i mimoevropské státy na mapě, jejich kolonie a provincie</i> - <i>popíše stručně vznik USA</i> - <i>zdůvodní, proč došlo k válce Severu proti Jihu a zhodnotí, jaké změny přinesl její konec</i> - <i>vytvoří stručný přehled nejdůležitějších evropských státních útvarů v 19. století, vypíše změny po roce 1848</i> - <i>vysvětlí důvody vzniku nepokojů v roce 1848</i> - <i>vysvětlí, jaké změny nastaly v Rakousku – Uhersku po vzniku dualismu</i> - <i>vypíše s pomocí mapky národnostní složení R-U</i> 	<p>získat, důvody tažení</p> <p>Průmyslová revoluce – skupinová práce → tvorba plakátů a prezentace</p> <p>Spojit s nacionalismem v celé Evropě</p> <p>Mapa světa – barevně zpracované jednotlivé státy a jejich kolonie</p>	<p>s Napoleonem – vynálezce nacionalismu</p> <p>Průmyslová revoluce – zasadit do historie a změnu společnosti s tím související národní obrození – důsledek nacionalismu – česky psaná literatura, ND, je to doba, kdy se tady rozhodlo, že se tu bude mluvit česky – obecný význam pro českou kulturu</p> <p>revoluce 1848 – v Evropě celkově, vznik Rakousko-Uherska → změny na mapě Evropy – zase jen mapou, vznik ústavy</p>
--	--	--	--

<p>socialismus), ústava, politické strany, občanská práva</p> <ul style="list-style-type: none"> • kulturní rozrůzněnost doby • konflikty mezi velmocemi, kolonialismus 			
<p>Moderní doba</p>			
<p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky - rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů - charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu - na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv <p>Učivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • první světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky • nové politické uspořádání Evropy a úloha USA ve světě; vznik ČSR, její hospodářsko- politický vývoj, sociální a národnostní problémy • mezinárodně politická a hospodářská 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>uvede důvody vzniku 1. světové války(důraz na ekonomické důvody, kolonie)</i> - <i>popíše průběh 1. sv. války, zakreslí do mapky Evropy hlavní bojové fronty</i> - <i>porovná připravenost hlavních aktérů na válku</i> - <i>vybere nejdůležitější události, které přispěly k obratu ve vývoji 1. světové války (zapojení USA do války, ruská revoluce...)</i> - <i>charakterizuje výsledky 1. světové války</i> - <i>popíše stručně pomocí mapy změny, které nastaly v uspořádání Evropy po 1.světové válce,</i> - <i>seznámí se s prvorepublikovým demokratickým uspořádáním, s osobností T. G. Masaryka</i> 	<p>Strategická hra - Total war – v češtině - historické pojmy – rozděleno na období, mapy, obrázky, žák získá souvislosti</p> <p>-dokumentární filmy</p> <p>Projekt– jednotlivé země a jejich zbraně - skupinová práce, zákopová válka</p> <p>→ mapa nástupnických států – vizualizovat změnu – před a po</p> <p>Na mapě – umístění jednotlivých totalitních států → ukáže se např., že jsme byli obklíčeni</p>	<p>1. sv. válka – od kdy, do kdy, stručně průběh (mapa, kdo proti sobě bojoval, fronty) a hlavně výsledky války- zákopová válka</p> <p>vznik ČSR – z čeho se skládalo, státní zřízení, Masaryk,</p> <p>Evropa před 2. sv.v. – jak vypadala mapa, demokratické a totalitní systémy</p> <p>šíření bolševismu z Ruska → reakcí fašismus v Itálii, Španělsku... + nacismus, Hitlera</p> <p>hospodářská krize</p> <p>2. sv. válka – mapa – cesta k druhé světové válce ve 3 krocích</p> <p>Mnichov – neustupuj neřádoři! - -> NN, protektorát,</p> <p>od kdy, do kdy, stručně průběh + základní zlom, mapa, kdo proti sobě bojoval, fronty (Z, V, Tichomoří), dopad na civilní obyvatelstvo (Animace průběhu války)</p> <p>http://www.hajany.com/file/28/2.-svetova-valka-1.-dil.ppt</p> <p>holocaust, dopady do současnosti – je to fenomén, který se může opakovat – a v dějinách již byl a v současnosti je také možnost např. rozdělit do 3 hodin – průběh války, holocaust, protektorát a odboj</p>

<p>situace ve 20. a 30. letech; totalitní systémy –komunismus, fašismus, nacismus – důsledky pro ČSR a svět</p> <ul style="list-style-type: none"> • druhá světová válka, holocaust; situace v našich zemích, domácí a zahraniční odboj; politické, mocenské a ekonomické důsledky války 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>zakreslí a pojmenuje v mapce ČSR jeho části, přiřadí k nim část státního znaku, nakreslí státní vlajku ČSR</i> - <i>popíše vývoj vědy, kultury a umění v novém poválečném světě</i> - <i>dá do souvislosti následky světové hospodářské krize s nástupem totalitních systémů a upevňování jejich pozic, charakterizuje stručně znaky totalitárních systémů, určí rozdíly a společné znaky</i> - <i>uveďte příčiny vzniku 2. světové války</i> - <i>popíše stručně průběh 2. světové války, zakreslí do mapy světa hlavní oblasti boje</i> - <i>porovná připravenost aktérů na válku</i> - <i>vybere nejdůležitější události, které nejvíce přispěly k obratu ve vývoji druhé světové války a následně vedly k jejímu konci (např: Pearl Harbor, Vylodění v Normandii, bitva u Stalingradu...)</i> - <i>charakterizuje důsledky a výsledky 2. světové války</i> - <i>vysvětlí pojmy antisemitismus a rasismus</i> 	<p>Karikatury, propaganda</p>	
---	---	-------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> - propojí české válečné dějiny s nacistickým způsobem vedení války (Terezín a jeho místo v „konečném řešení“) - vysvětlí pojem holocaust, propojí se současností - lokalizuje a jmenuje nacistické vyhlazovací a pracovní koncentrační tábory v Evropě - charakterizuje stručně život v koncentračních táborech - popíše ČSR za druhé světové války a po ní, posoudí význam domácího a zahraničního odboje na průběh války - jmenuje zlomové události let 1945 - 1948 v Československu 		
<p>Rozdělený a integrující svět</p>			
<p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvede příklady střetávání obou bloků - vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce - posoudí postavení rozvojových zemí 	<ul style="list-style-type: none"> - dá do souvislosti výsledek druhé světové války s poválečným rozdělením světa - zakreslí do mapky sféry vlivu v Evropě - objasní pojem studená válka - vyhledá centra vojenských konfliktů v druhé polovině 20. století (Korejská válka, válka ve 		<p>studená válka, bipolarita + třetí svět (dekolonizace, jejich štěpení – ukázat na mapě) sjednocování Evropy, vznik EU, OSN, NATO → možné řešit s vyučujícím Z a OV Československo od únorového převratu do r. 1989, vznik ČR – jednoduchá časová osa významných událostí 48, 68, 89, 93 politické procesy (charakteristika 50 let, znárodnování) nerozpítvávat nálady, život v totalitní době Konečný výstup- Pro devátáka je důležité hlavně umět zařadit</p>

<p>Učivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi; politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření • Vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí) • Československo od únorového převratu do r. 1989, vznik ČR • rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět • problémy současnosti • věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje; sport a zábava 	<p><i>Vietnamu.....)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>porovná vývoj v USA a SSSR</i> - <i>sestaví přehled hlavních událostí v období 1948 - 1989 a doloží příčiny a důsledky těchto událostí, charakterizuje období normalizace v ČR</i> - <i>uveďte nejvýznamnější osobnosti politického a kulturního života, seznámí se s nimi (Milada Horáková, Alexandr Dubček, Klement Gottwald, Jiří Menzel atd....)</i> - <i>charakterizuje ve stručnosti vznik a vývoj evropského integračního procesu</i> - <i>objasní příčiny pádu tzv. Železné opony</i> - <i>lokalizuje nové státy na mapě světa po roce 1989</i> - <i>stručně popíše vznik mezinárodních organizací</i> 	<p>Časová přímka české 8, doplnit osobnosti, - skupinová práce, projekt</p>	<p>události po sobě na časovou přímku, orientuje se v mapě</p> <p>Poválečné dějiny- 2 klíčové věci – bipolární rozdělení a následná integrace</p>
--	--	---	---